

Tamara Gura Repertoire Oper

Gesungene Partien:

Berg

LULU (Gymnasiast) Staatsoper Hamburg,
Holland Festival

Bizet

CARMEN (MERCEDES) Staatsoper Hamburg

Britten

ALBERT HERRING (Nancy) Opernhaus Zürich
A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM (Hermia) London ENO, Teatro dell'opera di Roma

Dvorak

RUSALKA (Kuchtic) Staatstheater Karlsruhe

Gluck

LE CINESI (Tangia) Il Complesso Barocco, Alan Curtis

Händel

ARIODANTE (Ariodante) Mozarteum Orchestra, Landestheater Salzburg
ALCINA (Ruggiero)
II TRIONFO DEL TEMPO E DEL DISINGANNO (Piacere) Handel Festival Karlsruhe
GIULIO CESARE (Sesto) Staatsoper Hamburg, Handel Festival Karlsruhe
LA RESURREZIONE (Maddalena) Combattimento Consort, Amsterdam
RADAMISTO (Radamisto) Handel Festival Karlsruhe

Humperdinck

HÄNSEL UND GRETEL (Hänsel) Staatstheater Karlsruhe

Keiser

DER LÄCHERLICHE PRINZ JODELET (Julia) Staatsoper Hamburg

Lotti

TEOFANE (Gismonda) Dresden Music Festival

Massenet

DON QUICHOTTE (Garcias) Opernhaus Zuerich

Monteverdi

L'INCORONAZIONE DI POPPEA (Valletto, Amore) Staatsoper Hamburg

Mozart

COSÌ FAN TUTTE (Dorabella) Staatstheater Karlsruhe, Mozarteum Orchestra Landestheater Salzburg
DIE ZAUBERFLÖTE (Zweite Dame, Dritte Dame) Staatsoper Hamburg
DON GIOVANNI (Zerlina) Staatstheater Karlsruhe

IDOMENEO (Idamante) Staatstheater Karlsruhe
LA CLEMENZA DI TITO (Annio)
LE NOZZE DI FIGARO (Cherubino) Staatstheater Karlsruhe

Rossini
LA CENERENTOLA (Angelina) Mozarteum Orchestra, Salzburger Landestheater
IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Rosina) Semperoper Dresden, Staatstheater Karlsruhe
IL TURCO IN ITALIA (Zaida) Staatsoper Hamburg

J.Strauss
DIE FLEDERMAUS (Orlofsky) Staatstheater Karlsruhe, Salzburger Landestheater

R.Strauss
ELEKTRA (Dritte Magd) Staatsoper Hamburg
ARIADNE AUF NAXOS (Dryade) Staatstheater Karlsruhe

Tschaikovsky
PIQUE DAME (Pauline) Staatsoper Hamburg
EUGEN ONEGIN (Olga)

Verdi
LA TRAVIATA (Flora) Staatsoper Hamburg

Vivaldi
JUDITHA TRIUMPHANS (Vagaus)

Wagner
GOETTERDAEMMERUNG UND DAS RHEINGOLD (Wellgunde) Staatstheater Karlsruhe
DIE WALKUERE (Rossweiße) Staatstheater Karlsruhe
PARSIFAL (Blumenmaedchen 1:3) Staatsoper Hamburg

Rollen in Vorbereitung bzw. mögliche Partien:

Adamo
LITTLE WOMEN (Jo/Meg)

Bellini
I CAPULETTI E I MONTECCHI (Romeo)

Berlioz
BEATRICE ET BENEDICT (Beatrice)
BENVENUTO CELLINI (Ascanio)

Bizet
CARMEN (Carmen)

BRITTEN
RAPE OF LUCRETIA (Lucretia)

Debussy

PELLÉAS ET MÉLISANDE (Mélisande)

Donizetti

LUCREZIA BORGIA (Maffio Orsini)

Gluck

ORFEO ED EURIDICE (Orfeo)

Gounod

ROMEO ET JULIETTE (Stefano)

FAUST (Siebel)

Handel

AGRIPPINA (Agrippina, Nerone)

TAMERLANO (Irene)

SERSE (Serse)

Heggie

DEAD MAN WALKING (Sister Helen)

Massenet

CENDRILLON (Cendrillon/Prince Charmant)

CHERUBIN (Cherubin)

Meyerbeer

LES HUGUENOTS (Urbain)

Monteverdi

L'INCORONAZIONE DI POPPEA (Ottavia)

Mozart

LA CLEMENZA DI TITO (Sesto)

LA FINTA GIARDINIERA (Ramiro)

DON GIOVANNI (Donna Elvira)

Offenbach

PERICHOLE (Perichole)

LA BELLE HELENE (Helene/Oreste)

LES CONTES D'HOFFMANN (Nicklausse/Muse)

Purcell

DIDO AND AENEAS (Dido)

Ravel

L'ENFANT ET LES SORTILEGES (Enfant)

L'HEURE ESPAGNOL (Concepcion)

Rossini

IL VIAGGIO A REIMS (Melibea)

OTELLO (Desdemona)

LA DONNA DEL LAGO (Elena)

LA PIETRA DEL PARAGONE (Aspasia)
LE COMTE ORY (Isolier)
IL TURCO IN ITALIA (Fiorilla-mezzo version)

Strauss

ARIADNE AUF NAXOS (Komponist)
DER ROSENKAVALIER (Oktavian)