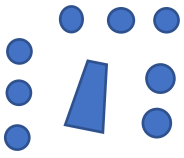
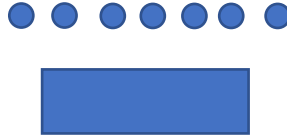


Technischer Rider

Orchester:



Tisch als Spielfläche:



Tisch mit Hellraumprojektor:



Mitwirkende auf der Bühne:

- 1 1. Violine
- 1 2. Violine
- 1 Viola
- 2 Oboen
- 1 Fagott
- 1 Violone / Contrabass
- 1 Laute / Tamburin
- 1 Cembalo
- 2 Hörner
- 5 Sänger
- 1 Puppenspielerin
- 1 Erzähler

Benötigtes Material vor Ort:

- 7 Stühle für die Puppenspieler, ganz einfach schwarze
- 9 Stühle und 1 Taburettli für das Orchester
- 1 schwarzer Tisch ca. 70 x 100 für den Hellraumprojektor, dazu ein einfacher schwarzer Stuhl
- jeweils 2 frische Baumäste pro Vorstellung
- 1 2er Tritt (pro Tritt ca 16 cm) x 50 cm Tritt für zum Aufsteigen auf den Tisch
- 1 Nebelmaschine mit Fernauslösung nach Möglichkeit (wird je nach Ort benötigt)
- 2 Microports für Puppenspielerin und Erzähler
- 1 Hellraumprojektor (wird von uns gebracht)
- 9 Notenständer mit Licht
- 1 Spezial-Spieltisch für Puppen (240 x 90cm); je nach Ort ist es einfacher er wird nochmals hergestellt nach unseren Vorgaben, ansonsten wird er von uns mitgebracht

Lichtplan:

Folgt separat

Für Fragen:

Produktionsleitung Claudia Capecchi - +41 79 23 44 20 – claudia.capecchi@freitagsakademie.com