

„NACHT UND TRÄUME“

LIEDER, KLAVIERMUSIK UND PERSÖNLICHE AUFZEICHNUNGEN  
VON FRANZ SCHUBERT UND ROBERT SCHUMANN

*Daniel Johannsen, Tenor*  
*Charles Spencer, Klavier*

FRANZ SCHUBERT

*Nacht und Träume* (Matthäus von Collin), D 827 (1822?)  
*Das war ich* (Theodor Körner), D 174 (1815)  
*Die Sterne* (Karl Gottfried von Leitner), op. 96, Nr. 1; D 929 (1828)

*Impromptu As-dur*, op. posth. 142 / D 935, Nr. 2 (1827)

*Grablied für die Mutter* (Dichter unbekannt), D 616 (1818)

Drei Lieder nach Gedichten von Johann Gabriel Seidl, op. 80 (1826)

1. *Der Wanderer an den Mond*, D 870
2. *Das Zügelglöcklein*, D 871
3. *Im Freien*, D 880

*Am Fenster* (Johann Gabriel Seidl), op. 105, Nr. 3; D 878 (1826)  
*Frühlingstraum* (Wilhelm Müller), op. 89 / D 911, Nr. 11 (1828)  
*An die Laute* (Friedrich Rochlitz), D 905 (1827)

— PAUSE —

ROBERT SCHUMANN

*Lust der Sturmnacht* (Justinus Kerner), op. 35, Nr. 1 (1840)  
*Schöne Fremde* (Joseph von Eichendorff), op. 39, Nr. 6 (1840)  
*Dein Angesicht* (Heinrich Heine), op. 127, Nr. 2 (1840)  
*Philine* (Johann Wolfgang von Goethe), op. 98a, Nr. 7 (1849)

*Nachtstück*, op. 23, Nr. 1 (1839)

*Lotosblume* (Heinrich Heine), op. 25, Nr. 7 (1840)  
*Allnächtlich im Traume* (Heinrich Heine), op. 48, Nr. 14 (1840)  
*Ich hab' im Traum geweinet* (Heinrich Heine), op. 48, Nr. 13 (1840)  
*Trost im Gesang* (Justinus Kerner), op. posth. 142 (1852)

*Träumerei*, op. 15, Nr. 7 (1838)