



CONCERTO STELLA MATUTINA »Musikalischer Tafeldienst« (kleine Fassung)

»Trombett - undt musikalischer Taffeldienst«...ist nicht nur der Titel einer leicht augenzwinkernden biberschen Sonate, sondern Ursache und Programm der vorliegenden Werkauswahl. Seit jeher diente die Trompete dem abendländischen Barockfürsten zur Darstellung weltlicher und göttlicher Herrschaft, kein festlicher Anlass ohne den sprichwörtlich gewordenen Glanz von Pauken und Trompeten.

Programm:

JOHANN HEINRICH SCHMELZER (1623 – 1680)
Sonata I à Otto aus *Sacro-profanus concentus musicus*

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER (1644-1704)
Sonata à 6 in B, die Pauernkirchfahrt genandt

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER
Sonata X à 5 aus *Sonatae tam aris quam aulis servientes*

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER
Mensa Sonora, Pars III

PHILIPP JAKOB RITTLER (um 1637-1690)
Ciaccona à 7

Pause

ALESSANDRO POGLIETTI (frühes 17. Jh - 1683)
Sonata à 8

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER
Trombett – undt musikalischer Taffeldienst à 4

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER
Sonata VII à 5 aus *“Sonatae tam aris quam aulis servientes”*

HEINRICH IGNAZ FRANZ BIBER

Sonata VI à 5 aus "Sonatae tam aris quam aulis servientes"

PAVEL JOSEF VEJVANOVSKY (um 1640-1693)

Sonata Sancti Mauritii

Programm für 10-11 Musiker