

**Cappella Amsterdam
Ltg. Daniel Reuss**

Tourneezeitraum Herbst 2015

Stravinsky "Les noces" & Janáček

Cappella Amsterdam (20 Sänger) & Instrumente und Pianola (Stravinsky)

Igor Stravinsky (1882-1971)

Svadebka ! (Les Noces) Version 1919 rekonstruiert 2009 von **Theo Verbey (1959)** für
Pianola, Chor, Solisten und Instrumente

Leoš Janáček (1854-1928)

Říkadla für Chor, Tenor und Instrumente

Leoš Janáček nach Antonin Dvorak (1841 – 1904)

Sechs Klänge aus Mähren für Chor und Klavier

Diese Version von Stravinskys *Svadebka!* (engl. *the Village Wedding*, franz. *Les Noces*) mit der Besetzung: 2 Zymbalom, Harmonium, Pianola und Schlagzeug war unvollständig geblieben. Theo Verbey erhielt von den Erben Stravinskys die Erlaubnis, das dritte und vierte Tableau im Sinne Stravinskys zu vollenden und zu instrumentieren.

Der holländische Komponist Theo Verbey ist bekannt für seine großen und reich instrumentierten Werke, die immer elegant und rhythmisch prägnant klingen.