

Café Zimmermann: Mozart-Requiem

Den beiden Köpfe von Café Zimmermann Pablo Valetti und Céline Frisch liegt besonders die Musik aus der Zeit des Übergangs vom Barock zur Klassik am Herzen. In der Vergangenheit gab es deshalb auch wiederholt Programme mit Werken von C.P.E. Bach und J. Haydn. Für November 2019 ist das Mozart-Requiem in der Version von Robert Levin zur Aufführung geplant. Dazu erklingt J.S. Bachs Kantate »Christ lag in Todesbanden« BWV 4.

Das erste Konzert findet am 5. November 2019 in Aix-en-Provence statt. Weitere Engagements sind bis einschließlich 10. November 2019 möglich.

Besetzung:

Leitung: Bernard Labadie

Sopran: Lydia Teuscher

Alt: N.N.

Tenor: N.N.

Bass: N.N.

Orchester

Chor

Programm:

JOHANN SEBASTIAN BACH

Kantate BWV 4 »Christ lag in Todesbanden«

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Requiem in d-Moll KV 626