

**Ensemble Café Zimmermann**  
(Pablo Valetti & Celine Frisch)

**Vokalensemble Vox Luminis**  
(Lionel Meunier)

**April 2019 - J.S. Bach Johannespassion**

**In solistischer Besetzung**

Zwei herausragende Ensembles haben sich zusammengeschlossen um Bachs Meisterwerk **in der Besetzung von 14 Musikern und 9 Sängern** aufzuführen. Die solistische Besetzung wird dem beseelten und innerlichen Charakter der Johannespassion gerecht und bietet den Musiker die Möglichkeit als gleichrangiges Solistenensemble ohne Dirigenten auf Augenhöhe zu musizieren und lebendig zu interagieren.

Sowohl die Musiker von Café Zimmermann als auch die Sänger von Vox Luminis beschäftigen sich schon viele Jahre mit Bachs Musik und haben einen ähnlichen interpretatorischen Ansatz.

**Café Zimmermann**

Gottfried Zimmermanns berühmtes Leipziger Kaffeehaus war Namensgeber für das 1999 von **Céline Frisch und Pablo Valetti** gegründete französische Barockensemble. Schnell wurden Publikum und Presse aufmerksam und nach den ersten Erfolgen in Frankreich hat sich Café Zimmermann europaweit etabliert und tourt heute weltweit. Die Musik Johann Sebastian Bachs stand von Beginn an im Zentrum des Repertoires, denn Bach war es, der mit seinem Collegium Musicum im 18. Jahrhundert im Zimmermannschen Café für die Musik sorgte.

<https://www.cafe-zimmermann.com/en/>

**Vox Luminis**

2004 gründete **Lionel Meunier** sein solistisch besetztes Vokalensemble Vox Luminis. Der Schwerpunkt des Repertoires lag von Anfang an auf der italienischen und deutschen Vokalmusik des 16ten bis 18ten Jahrhunderts. Ihre Aufnahmen werden regelmäßig international mit den höchsten Auszeichnungen bewertet.

<https://www.voxluminis.com/fr/>

Für eine Aufführung in sehr großen Räumen besteht die Möglichkeit Stimmen zu verdoppeln.