



## CAFÉ ZIMMERMANN

### Fokus Klarinette – Die schönsten Werke der Klassik (mit Lorenzo Coppola)

Nicht zuletzt durch den Einfluss von Anton Stadler, dem größten Klarinettenisten seiner Zeit und ebenfalls Mitglied im Bund der Freimaurer, hatte die Klarinette eine besondere Stellung für den Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart. Sein Klarinetten-Quintett besticht durch seine traumhaft schönen Melodien, einen lyrischen Ton und einer warmen Ausdruckskraft. Das Klavierquartett g-Moll KV 478 entstand zur selben Zeit wie die Oper »La Nozze di Figaro« und markiert den Beginn von Mozarts langer Zusammenarbeit mit dem Verleger Franz Anton Hoffmeister. Bei diesem Programm spielt der Klarinettenist Lorenzo Coppola ein historisches Instrument.

**Besetzung:**

2 Violinen, Viola, Violoncello, Klarinette (Lorenzo Coppola), Klavier

**Programm:**

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Klavierquartett g-Moll KV 478

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

**Joseph Haydn**

Trio für Klarinette, Violine und Violoncello Hob XI :35