

**Bach Consort Wien**  
**Ltg. Rubén Dubrovsky**

## **Vendetta!**

Händel Arien aus der Oper "Giulio Cesare" und "Ariodante"

**Valer Sabadus, Countertenor**

### **Oktober 2014 weitere Termine auf Anfrage**

Einige der Helden Händels werden aufgrund der anspruchsvollen Tonhöhe heute selten von Männern gesungen. Valer Sabadus verkörpert zwei solche berühmte Gestalten: Sesto, den jungen Helden aus der Oper Giulio Cesare, der den Tod seines Vaters rächen will, und Ariodante, den verzweifelten, dem Selbstmord nahen Liebhabers.

Georg Friedrich Händel

Arien aus der Oper Giulio Cesare (Sesto)

Svegliatevi nel core

Cara speme

L'angue offeso

Arien aus der Oper Ariodante (Ariodante)

Dopo notte

Scherza infida

und Instrumentalmusik von Georg Friedrich Händel

15 Musiker

### **Valer Sabadus, Countertenor**

Der »phänomenale Countertenor« (Tagesspiegel) Valer Barna-Sabadus hat in den vergangenen Jahren eine mehr als spektakuläre Karriere gestartet, bei der ihn Engagements unter anderem zu den Salzburger Pfingstfestspielen, den Händelfestspielen Halle und dem Mannheimer Mozart Sommer, an die Staatsoper Berlin, die Oper Frankfurt und die Semperoper Dresden führten. Die Solo-CD „Hasse Reloaded“ wurde von Kritikern hoch gepriesen und erhielt den Deutschen Schallplattepreis 2012. Für die Einspielung "Baroque Oriental" mit dem Pera-Ensemble wurde ihm der Echo Klassik in der Kategorie "Klassik ohne Grenzen" zuerkannt. 2013 übernimmt Valer Sabadus die Titelrolle in Händels "Xerxes" und wird als Idamante in Mozarts Idomeneo in Gießen debütieren.

[www.valer-barna-sabadus.com](http://www.valer-barna-sabadus.com)